

# VANNES. La pièce *Juste la fin du monde* sera jouée au Lycée Saint-Paul

La jeune troupe de théâtre Catharsis jouera une des pièces contemporaines de Jean-Luc Lagarce les plus jouées en France, mercredi 5 décembre 2018. à 20 h 30 au lycée Saint-Paul à Vannes. Un huis-clos familial dramatique.



De gauche à droite : Coline Marquet (Catherine), Johanne Lutrot (Antoine), Adrien Le Merlus (Louis), Aymone Clavier (la mère), Julien Tanguy (metteur en scène), Clara Le Lay (Suzanne). | DR/BALENTIM'S

La pièce *Juste la fin du monde*, l'une des pièces contemporaines les plus jouées en France, sera joué par la jeune troupe de théâtre Catharsis, le mercredi 5 décembre au Lycée Saint-Paul de Vannes, à 20 h 30.

## Qui compose la compagnie Catharsis ?

Le théâtre, ces lycéens de Saint-Paul sont tombés dedans quand ils étaient tout petits et la passion ne les a pas quittés. Bien au contraire. Elle grandit de jour en jour. Ils ont choisi d'interpréter la pièce *Juste la fin du monde* de Jean-Luc Lagarce. La nouvelle troupe s'est immergée cinq jours en résidence pour travailler (Arts en scène a mis à disposition des locaux). Tous les samedis à venir sont consacrés aux répétitions.

## Comment est-elle née ?

La troupe voulait être indépendante. « **Cette association, c'est « nous ».** Nous savons que notre jeunesse est à la fois une force et une faiblesse car pour la créer, il n'a pas été facile de démarcher les sponsors, d'être crédibles. Mais nous avons pris notre bâton de pèlerin et nous n'avons pas hésité à frapper aux portes », explique Julien Tanguy, le metteur en scène.

### **Pourquoi le choix de cette pièce ?**

C'est une œuvre majeure de Lagarce. « **Nous sommes tous passionnés par ce dramaturge. Nous croyons au texte, que nous respectons à 100 %, et nous nous sentons investis de mieux faire connaître l'auteur et par là même le théâtre** », ajoute Johanne.

### **Que raconte-t-elle ?**

Louis, âgé de 34 ans, revient dans sa famille pour annoncer sa fin programmée, mais ce retour provoque chez ses proches de tels règlements de compte qu'il n'arrive pas à communiquer avec eux et qu'il repart comme il est venu, sans avoir rien dit, plus solitaire encore, face à la mort.

### **Et la distribution des rôles ?**

« **Le débat a été soutenu car il fallait que nous soyons « habités » totalement par notre personnage. Chaque rôle est fort** », souligne Coline, qui interprète Catherine. Pour Adrien, qui joue le rôle principal, « **Louis est un homme complexe, très difficile à cerner** ». Pour Johanne, qui joue Antoine, « **ce personnage brutal demande un radical dépassement de soi** ». Quant à Aymone, elle qualifie la mère de Louis de « **femme qui ne veut pas voir la vérité en face.** Clara, quant à elle, entre dans la peau de l'idéaliste de la famille, **Suzanne** ».

### **Que signifie le mot « théâtre » pour cette jeune troupe ?**

D'une même voix, les comédiens expliquent : « **On porte un masque pour enlever celui que l'on porte au quotidien.** » Pour le metteur en scène, « **la folie, oui, car c'est une douce folie de se donner corps et âme au théâtre** ».

**Mercredi 5 décembre**, à 20 h 30 au lycée Saint-Paul à Vannes. Entrée gratuite. Réservation conseillée sur le site [catharsis-production.fr](http://catharsis-production.fr)