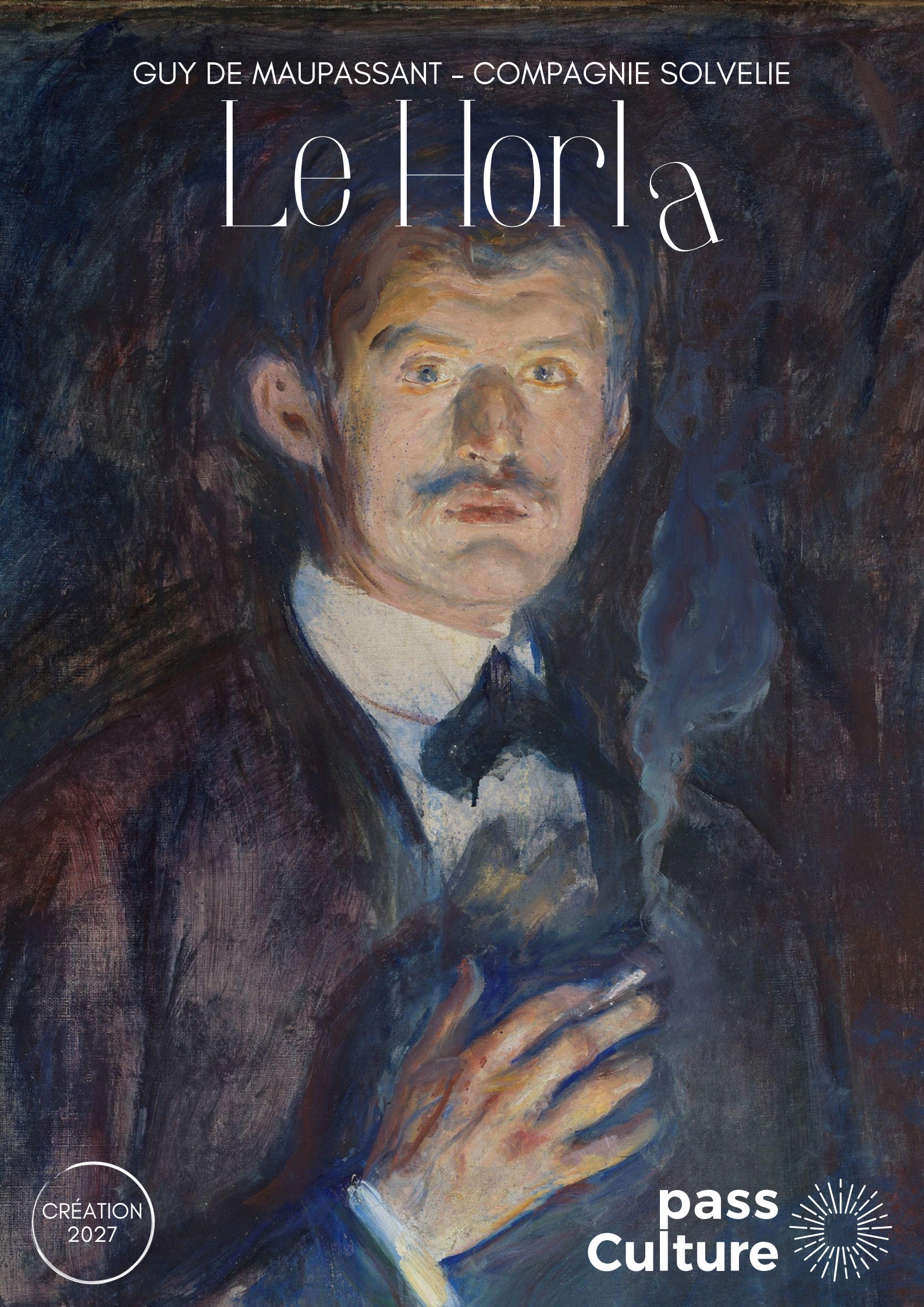
GUY DE MAUPASSANT – COMPAGNIE SOLVELIE

Le Horla



CRÉATION 2027

pass Culture



LE SPECTACLE...

Quand le théâtre réveille les ombres et les fantômes de Maupassant...
Une plongée captivante dans la littérature fantastique du XIXème siècle !

Retraçant la descente aux enfers vertigineuse d'un homme confronté à une force invisible qui s'immisce peu à peu dans son quotidien, la compagnie Solvelie s'empare du chef-d'œuvre fantastique *Le Horla* de Guy de Maupassant pour en proposer une relecture scénique à la fois troublante et sensorielle. À travers une mise en scène immersive mêlant théâtre, vidéo et création sonore, le spectacle donne corps à la dérive du narrateur et à la présence mystérieuse qui le hante. Fidèle à son identité artistique, la compagnie développe une esthétique singulière, entre onirisme, clair-obscur et tensions sensorielles, offrant ainsi aux spectateurs une plongée captivante dans la littérature fantastique du XIXème siècle.

AGE A partir de 13 ans. Recommandé pour les élèves de quatrième.

1h00 (La représentation peut être suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique).

Tarification sur demande auprès de la compagnie.

EN ITINÉRANCE !

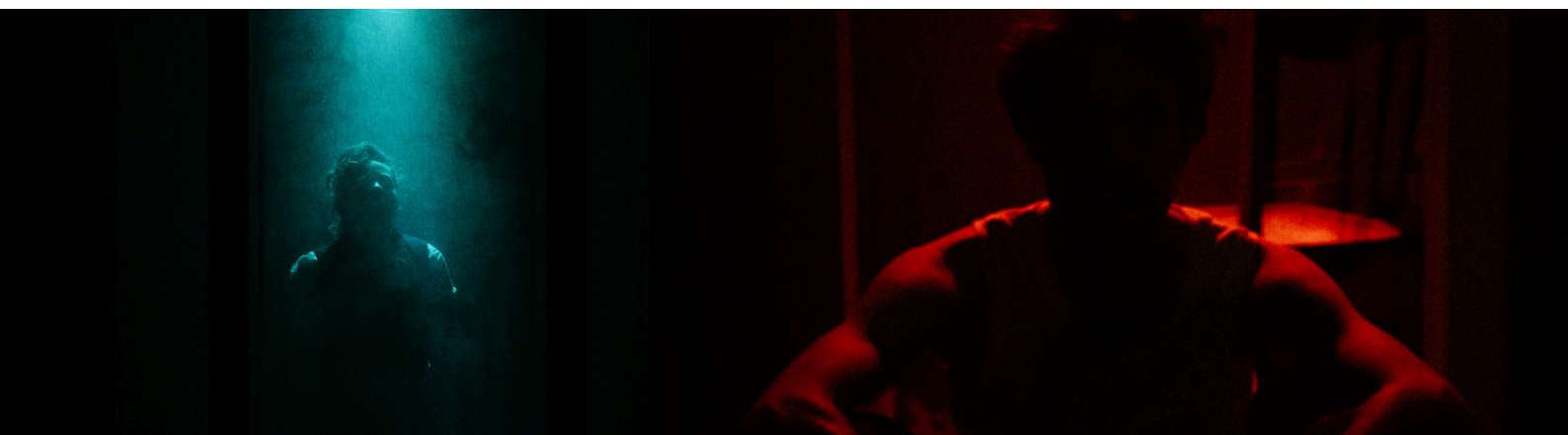


Le spectacle *Le Horla* se distingue par son format itinérant, permettant ainsi à la compagnie Solvelie de se déplacer directement dans les établissements scolaires. Totalement autonome, la compagnie fournit l'intégralité du matériel technique nécessaire (décor, lumières, son, accessoires et costumes). Le spectacle peut être joué dans tous les lieux, d'une salle de permanence à un amphithéâtre. Une obscurité complète est toutefois recommandée !

LA COMPAGNIE

Fondée en 2017 et implantée en Bretagne, la compagnie Solvelie est une compagnie de théâtre professionnelle attachée à la transmission du théâtre et de son répertoire au plus grand nombre. Après avoir présenté *Juste la fin du monde* de Jean-Luc Lagarce, *Lucrèce Borgia* de Victor Hugo et *Antigone de Jean Anouilh, Le Horla* est sa deuxième création à destination des publics scolaires. Avec ce spectacle, la compagnie inaugure un travail sur la littérature non dramatique en continuant à faire la part belle aux images et à une esthétique forte capable de fédérer un large public. Depuis 2020, la compagnie propose également, en parallèle de ses créations, des ateliers et stages de pratiques et théories théâtrales auprès d'élèves de primaire, collège et lycée ainsi qu'auprès d'associations diverses.

• Générique Le Horla • **Mise en scène** Johanne Lutrot, Alexandra Vidal, Loïc Renaudier et Julien Tanguy • **Avec** Alexandra Vidal et Loïc Renaudier (en alternance) • **Régie en tournée** Johanne Lutrot et Julien Tanguy (en alternance) • **Scénographie et création lumières** Julien Tanguy • **Production** Compagnie Solvelie •

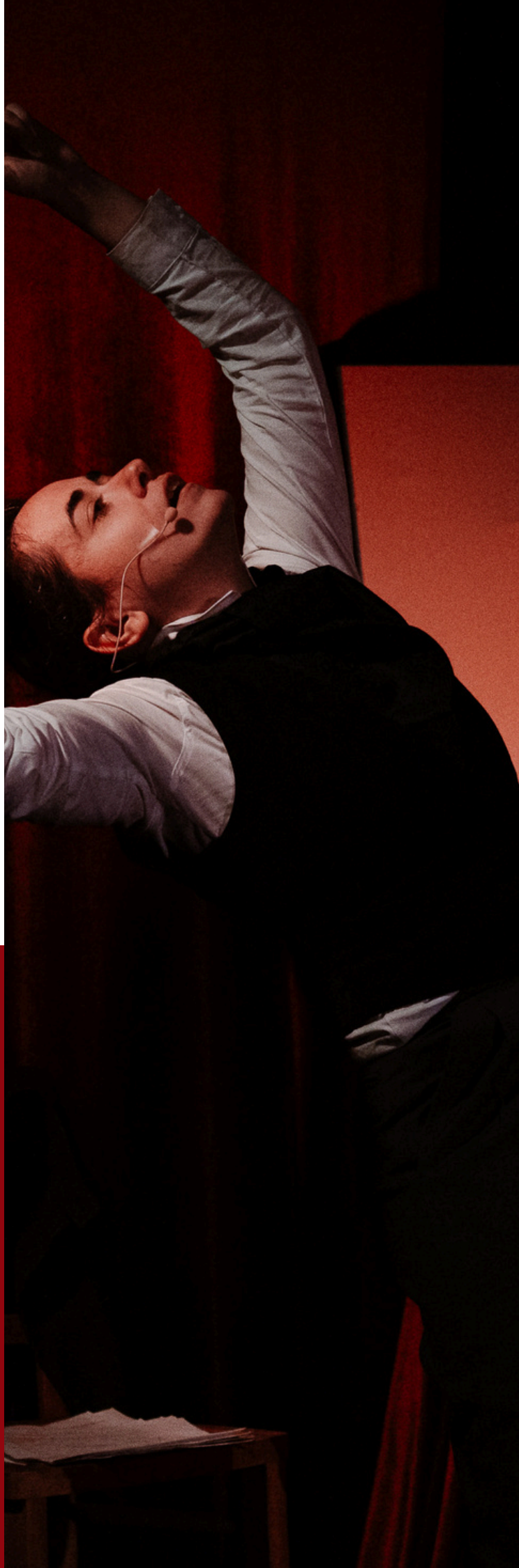


Pour en savoir plus...

Vous souhaitez en apprendre davantage sur le spectacle ? N'hésitez pas à demander le dossier artistique du spectacle en contactant la compagnie ! Vous pouvez également consulter le site de la Compagnie Solvelie à l'adresse suivante : www.compagnie-solvelie.fr. Notre équipe reste également joignable par mail ou téléphone pour répondre à vos questions.

Accueillir le spectacle

Vous souhaitez présenter le spectacle *Le Horla* dans votre établissement ? Contactez dès à présent Julien Tanguy ! Notre chargé de production dialoguera avec vous pour trouver une date, réfléchir aux conditions d'accueil et vous accompagner dans la mise en œuvre de la représentation.



NOUS CONTACTER

Production et administration :
Julien Tanguy
06 28 76 20 34 - julien@lesimprudences.fr

Renseignements artistiques :
Johanne Lutrot - 06 79 35 21 88

Mentions légales :
Compagnie Solvelie
15 Bis route de Bernard
56000 VANNES
Siret : 840 547 707 00025
Licence : PLATESV-D-2020-002342
www.compagnie-solvelie.fr